

Lemniscaat de voortdurende beweging 2021



Op zoek naar een antwoord op de huidige polarisatie raakte ik opnieuw geïnspireerd door de lemniscaat. Een prachtig en krachtig symbool dat bestaat uit twee met elkaar verbonden en in elkaar doorlopende cirkels. Symbool voor een oneindige beweging. Standpunten zetten je vast, houden je in je eigen bubbel, je eigen cirkel en leiden tot polarisatie. De doorgaande beweging in de lemniscaat, langs én door de verschillende standpunten heen, leidt tot verbinding én ontwikkeling. Uit je eigen kringetje komen, jouw cirkel verlaten en dan maar zien wat er in die openheid ontstaat. Je laten bewegen? Dat is spannend. Want die eigen bubbel, dat eigen gelijk voelt veilig en vertrouwd. Tegelijkertijd blijft alles bij het oude dan en polarisatie leidt tot strijd en verwijdering.

Wat vraagt het van ons om dat los te laten, ons open te stellen voor het andere standpunt? Moed? Nieuwsgierigheid? Noodzaak? Respect?

Kan ik vanuit een diep vertrouwen het mij vertrouwde standpunt opgeven? En dóór het lege midden, door het chaospunt, door het niet-weten, door de kern van de lemniscaat gaan. En me overgeven aan wat daar beweegt en zien als een andere kant van de waarheid?

Net als met een munt. Raap je hem op dan zie je maar één zijde, de muntzijde bijvoorbeeld. Zodra je hem opgooit en hij in beweging is, zie je zowel kop als munt voorbij komen. In de lucht, in de beweging, zijn beide polen er tegelijkertijd. Totdat zij weer stilvalt en er maar één kant belicht is. 'De functie stort in', zeggen ze in de kwantumfysica. Beide kanten tegelijk waarnemen, zoals bij de munt in de lucht, zou dat een moment van kwantumbewustzijn kunnen zijn?

En daar begint mijn enthousiasme voor het veld waarin opstellingen zich afspelen te kriebelen. In dat veld ligt de werkelijkheid ook niet vast. In dat veld kunnen verschillende aspecten van de werkelijkheid tegelijkertijd zichtbaar worden, zoals slachtoffer- én daderschap, leven én dood, licht én donker, goed én kwaad, heden én verleden, kop én munt. Zonder oordeel.

Daarmee gaat de deur van inzicht op een kier, krijg je iets meer toegang tot de complexe werkelijkheid en kunnen nieuwe aspecten zichtbaar worden.

De gestolde werkelijkheid, waar jij met je thema in vastzit, gaat in een opstelling, net als die munt, de lucht in. En als je open staat heb je, voor zij weer valt, andere kanten en blinde vlekken kunnen waarnemen. En kunnen zien hoe die het veld bewegen. Wat toegedekt was mag even zichtbaar worden in de opstelling, zoals alle zijden van de munt in de lucht.

Daarom kon Bert Hellinger ook zeggen: 'De opstelling kun je 'beëindigen' als er een nieuwe beweging ontstaat. Op dat moment ontstaat er een ruimer bewustzijn.'

Ik wens jullie een mooie, stille en verbonden winter toe.

Inge land

